

# P. P. CRAZY



Chorégraphe : Ria VOS - HOLLANDE / Janvier 2010

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Pipi - Los Amigos Invisibles - BPM 174**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2010

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

*RIGHT DIAGONAL LOCK STEP, SCUFF, LEFT DIAGONAL LOCK STEP, SCUFF*

- 1.2.3 pas PD sur petite diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD - pas PD sur petite diagonale avant D ↗
- 4 SCUFF talon G avant
- 5.6.7 pas PG sur petite diagonale avant G ↖ - LOCK PG derrière PD - pas PG sur petite diagonale avant G ↖
- 8 SCUFF talon D avant

*ROCKING CHAIR, STEP FORWARD, HOLD, 1/4 TURN LEFT, FLICK*

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN**
- 3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant | **CHAIR**
- 5.6 pas PD avant (*genoux légèrement fléchis*) - **HOLD**
- 7.8 **1/4 de tour G . . . .** (*appui PG*) - FLICK PD sur diagonale arrière D ↘ - **9 : 00 -**

*RIGHT CROSS, HOLD, SIDE ROCK, LEFT CROSS, HOLD, SIDE ROCK*

- 1.2 CROSS PD devant PG - **HOLD**
- 3.4 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
- 5.6 CROSS PG devant PD - **HOLD**
- 7.8 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

*CROSSING TOE STRUT, BACK TOE STRUT, SIDE ROCK, TOUCH, HOLD*

- 1.2 CROSS TOE STRUT côté G : CROSS pointe PD devant PG - DROP : abaisser talon D au sol
- 3.4 TOE STRUT G arrière : TOUCH pointe PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol
- 5.6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
- 7.8 TAP PD à côté du PG - **HOLD**

# P. P. Crazy

Choreographed by : **Ria VOS** (NL) - January 2010 [www.dansenbijria.nl](http://www.dansenbijria.nl)

Beginner 4 wall line dance (32 counts)

Music : **"Pipi" Los Amigos Invisibles** / Album : Arepa 3000, Available on I-Tunes

Intro : 32 counts

## **RIGHT DIAGONAL LOCK STEP, SCUFF, LEFT DIAGONAL LOCK STEP, SCUFF**

- 1-2 R Step Fwd on Right Diagonal, Lock L Behind R
- 3-4 R Step Fwd on Right Diagonal, L Scuff Fwd
- 5-6 L Step Fwd on Left Diagonal, Lock R Behind L
- 7-8 L Step Fwd on Left Diagonal, R Scuff Fwd

## **ROCKING CHAIR, STEP FORWARD, HOLD, 1/4 TURN LEFT, FLICK**

- 1-2 Rock Fwd on R, Recover on L
- 3-4 Rock Back on R, Recover on L
- 5-6 Step Fwd on R (bending knees slightly), Hold
- 7-8 Turn 1/4 Left (weight on L), Flick R Behind and to Right Side (9:00)

## **RIGHT CROSS, HOLD, SIDE ROCK, LEFT CROSS, HOLD, SIDE ROCK**

- 1-2 Cross R Over L, Hold
- 3-4 Rock L to Left Side, Recover on R
- 5-6 Cross L Over R, Hold
- 7-8 Rock R to Right Side, Recover on L

## **CROSSING TOE STRUT, BACK TOE STRUT, SIDE ROCK, TOUCH, HOLD**

- 1-2 Touch R Toe Across L, Drop R Heel
- 3-4 Touch L Toe Back, Drop L Heel
- 5-6 Rock R to Right Side, Recover on L
- 7-8 Touch R Next to L, Hold

<http://www.dansenbijria.nl/stepsheets/index.html>