

# AMEROON



Chorégraphe : Ria VOS - Rotterdam, HOLLANDE / Janvier 2010

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Cameroon (Twisted dee Radio) - Bebe Zahara BENET - BPM 128**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 64 temps (± 31 sec.)

### DIAGONAL SHUFFLES RIGHT - LEFT, SKATE, SKATE, DIAGONAL SHUFFLE RIGHT

- 1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant ↗ - pas PG à côté du PD - pas PD avant ↗  
3&4 SHUFFLE G avant : pas PG avant ↖ - pas PD à côté du PG - pas PG avant ↖  
5.6 SKATE PD avant - SKATE PG avant  
7&8 SHUFFLE D avant : pas PD avant ↗ - pas PG à côté du PD - pas PD avant ↗

### JAZZ BOX ¼ LEFT, CHASSE LEFT, ROCK BACK

- 1 à 4 JAZZ BOX G : CROSS PG par-dessus PD - 1/4 de tour G.... pas PD arrière....  
.... pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5&6 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G ] **LINDY G**  
7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant ]

### SIDE-HOLD (WITH BUMPS), & SIDE, TOGETHER, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-FORWARD

- 1.2 pas PD côté D - **HOLD** (BUMP HIPS D. G. D. 1&2 avec Style)  
&3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD côté D - STOMP-down PG à côté du PD (appui PG)  
5.6 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G  
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

### SHIMMY FORWARD, ROCK BACK, RECOVER WITH FLICK, STEP, PIVOT ½ LEFT, FULL TURN LEFT (OR WALK)

- 1.2 pas PG avant.... en se penchant en avant.... SHIMMY vers l'avant (2 temps)  
3.4 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant.... FLICK PD arrière  
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)  
7.8 1/2 tour G.... pas PD arrière - 1/2 tour G.... pas PG avant ] **FULL TURN G**

**OPTION** : 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

**FIN** : remplacer le 1/2 tour G (32<sup>ème</sup> temps), par 1/4 de tour G - 12 : 00 -

Ensuite, sur le dernier temps de la musique. . . pas PD avant (ou légèrement croisé)

# Cameroon



Choreographed by : **Ria VOS** (NL) / January 2010 [www.dansenbijria.nl](http://www.dansenbijria.nl)

Description : 32 count, 4 wall, High Beginner Line Dance

Music : **Cameroon (Twisted dee Radio) by Bebe Zahara BENET** / Album : Cameroon

**Intro : 64 Counts (± 31 sec.)**

## **DIAGONAL SHUFFLES R-L, SKATE, SKATE, DIAGONAL SHUFFLE R**

- 1&2 Shuffle Fwd to Right Diagonal Stepping R-L-R
- 3&4 Shuffle Fwd to Left Diagonal Stepping L-R-L
- 5-6 Skate Fwd R-L
- 7&8 Shuffle Fwd to Right Diagonal Stepping R-L-R

## **JAZZ BOX ¼ L, CHASSE L, ROCK BACK**

- 1-2 Cross L Over R, Step Back on R ¼ Turn Left
- 3-4 Step L to Left Side, Cross R Over L
- 5&6 Step L to Left Side, Step R Next to L, Step L to Left Side
- 7-8 Rock Back on R, Recover on L

## **SIDE-HOLD (WITH BUMPS), & SIDE, TOGETHER, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-FWD**

- 1-2 Step R to Right Side, Hold (Bump Hips R-L-R on 1&2 for styling)
- &3-4 Step L Next to R, Step R to Right Side, Step/Stomp L Next to R
- 5-6 Rock R to Right Side, Recover on L
- 7&8 Step R Behind L, Step L to Left Side, Step Fwd on R

## **SHIMMY FWD, ROCK BACK, RECOVER WITH FLICK, STEP, PIVOT ½ L, FULL TURN L (OR WALK)**

- 1-2 Step & Lean Fwd on L Shimmy Shoulders Fwd for 2 Counts
- 3-4 Rock Back on R, Recover on L with R Flicking Backwards
- 5-6 Step Fwd on R, Pivot ½ Turn Left
- 7-8 ½ Turn Left Step Back on R, ½ Turn Left Step Fwd on L (Option: Walk Fwd R-L)

**Ending** : Replace ½ Turn L on count 32 with a ¼ Turn L to face the front wall, then on the last count of the music Step Fwd on R (*or slightly crossed ;-*)

<http://www.dansenbijria.nl/stepsheets/index.html>