

# LANGUAGE OF THE HEART



Chorégraphe : Ria VOS - Rotterdam, HOLLANDE / Novembre 2011

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire + / avancé

Musique : **Worth it - Francesca BATTISTELLI - BPM 68**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 8 temps

*SIDE, BEHIND, 1/4 RIGHT, STEP PIVOT 1/4 TURN RIGHT, CROSS, 1/4 LEFT,  
1/2 TURN LEFT WITH SWEEP, CROSS, SIDE, ROCK BACK, 1/4 LEFT, 1/4 LEFT*

- 1.2& grand pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D.... pas PD avant - 3 : 00 -  
3& pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - 6 : 00 -  
4& CROSS PG devant PD - 1/4 de tour G.... pas PD arrière - 3 : 00 -  
5 1/2 tour G.... pas PG avant - SWEEP pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*) - 9 : 00 - \*\*\* FIN  
6& CROSS PD devant PG - pas PG côté G  
7& ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant  
8& 1/4 de tour G.... pas PD arrière - 1/4 de tour G.... pas PG côté G - 3 : 00 -

*RIGHT STEP DIAGONAL. FORWARD RUN, RUN, ROCK FORWARD, BACK, LOCK, BACK,  
SWEEP, BEHIND, 1/4 LEFT, STEP PIVOT 1/4 TURN LEFT, CROSS ROCK*

- 1 pas PD sur diagonale avant G ↖  
2& 2 pas **courus** sur diagonale avant G ↖ : pas PG avant - pas PD avant "**Run**" - 1 : 30 -  
3& (*sur diagonale avant G ↖*) ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
4&5 (*sur diagonale avant G ↖*) **SHUFFLE LOCK arrière G** : pas PG arrière - LOCK PD devant PG - pas PG arrière  
6& SWEEP pointe PD en dehors (*d'avant en arrière*) - 12 : 00 - - 1/4 de tour G.... pas PG avant - 9 : 00 -  
7& pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - 6 : 00 -  
8& CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière  
**RESTART : après 16 temps, sur les 2<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> murs ( les deux à - 12 : 00 - )**

*BASIC RIGHT, 1/4 RIGHT STEP BACK, SWEEP 1/4 RIGHT, ROCK BACK, SIDE,  
CROSS, 1/4 LEFT, ROCK BACK, 1/2 RIGHT, 1/4 RIGHT*

- 1.2& grand pas PD côté D - ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant  
3& 1/4 de tour D... pas PG arrière - 1/4 de tour D.... SWEEP pointe PD en dehors (*d'avant en arrière*)  
4&5 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - grand pas PD côté D (*angle body R*)  
6& CROSS PG devant PD - 1/4 de tour G.... pas PD arrière - 9 : 00 -  
7& ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant  
8& 1/4 de tour D.... pas PG arrière - 1/4 de tour D.... pas PD côté D - 6 : 00 -

*CROSS ROCK, & CROSS ROCK, & CROSS 1/4 TURN LEFT WITH HITCH, PRISSY WALKS, PIVOT 1/4 TURN LEFT*

- 1.2& CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière - pas PG à côté du PD  
3.4& CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière - pas PD à côté du PG  
5 CROSS PG devant PD.... 1/4 de tour G.... HITCH genou D devant - 3 : 00 -  
6.7 **PRISSY WALKS** : CROSS PD devant PG - CROSS PG devant PD  
8& pas PD avant - 3/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - 6 : 00 -

**\*\*\* FIN : sur le 5<sup>ème</sup> temps, SWEEP pointe PD en dedans ( d'arrière en avant ) , avec 3/4 de tour G - 12 : 00 -**

# Language Of The Heart



Choreographed by : **Ria VOS** (NL) - November 2011 [www.dansenbijria.nl](http://www.dansenbijria.nl)

Description : 32 count, 2 wall, Intermediate/Advanced Nightclub Line Dance

Music : **Worth it by Francesca BATTISTELLI** [CD: [Hundred More Years \(Deluxe Version\)](#) /

## Intro : 8 counts

**SIDE, BEHIND, ¼ R, STEP PIVOT ¼ TURN R, CROSS, ¼ L,  
½ TURN L WITH SWEEP, CROSS, SIDE, ROCK BACK, ¼ L, ¼ L**

- 1-2& Long Step R to Right Side, Step L Behind R, ¼ Turn Right Step Fwd on R (3:00)
- 3& Step Fwd on L, Pivot ¼ Turn Right (6:00)
- 4& Cross L Over R, ¼ Turn Left Step Back on R (3:00)
- 5 ½ Turn Left Step Fwd on L Sweeping R From Back to Front (9:00) **\*\*\*Ending**
- 6& Cross R Over L, Step L to Left Side
- 7& Rock Back on R, Recover on L
- 8& ¼ Turn Left Step Back on R, ¼ Turn Left Step L to Left Side (3:00)

**R STEP DIAG. FWD RUN, RUN, ROCK FWD, BACK, LOCK, BACK,  
SWEEP, BEHIND, ¼ L, STEP PIVOT ¼ TURN L, CROSS ROCK**

- 1-2& Step R Fwd to Left Diagonal, "Run" Fwd to Left Diagonal L, R (1:30)
- 3& (*Still on Diagonal*) Rock Fwd on L, Recover on R
- 4&5 (*Still on Diagonal*) Step Back on L, Lock R in Front of L, Step Back on L
- 6& Sweep R and Step R Behind L (Straighten up to 12:00), ¼ Turn Left Step L Fwd (9:00)
- 7& Step Fwd on R, Pivot ¼ Turn Left (6:00)
- 8& Cross Rock R over L, Recover on L **\*\*\*Restart Point**

**BASIC R, ¼ R STEP BACK, SWEEP ¼ R, ROCK BACK, SIDE, CROSS, ¼ L, ROCK BACK, ½ R, ¼ R**

- 1-2& Long Step R to Right Side, Rock L Behind R, Recover on R
- 3& ¼ Turn R Step Back on L, ¼ Turn R Sweep R from Front to Back (*fluid these steps*)
- 4&5 Rock Back on R, Recover on L, Long Step R to Right Side (*angle body R*)
- 6& Cross L Over R, ¼ Turn Left Step Back on R (9:00)
- 7& Rock Back on L, Recover on R
- 8& ½ Turn Right Step Back on L, ¼ Turn Right Step R to Right Side (6:00)

**CROSS ROCK, & CROSS ROCK, & CROSS ¼ TURN L WITH HITCH, PRISSY WALKS, PIVOT ¼ TURN L**

- 1-2& Cross Rock L Over R, Recover on R, Step L Next to R
- 3-4& Cross Rock R Over L, Recover on L, Step R Next to L
- 5 Cross L Over R and Hitch R into a ¼ Turn Left (3:00)
- 6-7 R Step Fwd and Slightly Crossed over L, L Step Fwd and Slightly Crossed over R
- 8& Step Fwd on R, Pivot ¼ Turn Left (6:00)

**Restarts : After count 16& on wall 2 and 4, both facing 12:00**

**Ending : On count 5, Sweep another ¾ Turn Left (if you can... ☺) to end facing front.**

<http://www.dansenbijria.nl/stepsheets/index.html>